

hr2-Hörbuchbestenliste 2 / 2024

1



Der Diwan

1 mp3-CD, 6 Std. 23 Min.
23 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-949840-32-6

Paul Auster: Baumgartner

Gelesen von Urs Remond

Der Roman ist eine Ode an die Trauer über den Verlust eines über alles geliebten Menschen und eine anrührende Auseinandersetzung mit dem Alter. S. T. Baumgartner, emeritierter Professor, hat vor zehn Jahren seine geliebte Frau Anna bei einem Unfall verloren. Trost findet er bei der Beschäftigung mit dem Nachlass der Dichterin. Urs Remond trifft die Atmosphäre des aus Gesprächs- und Erinnerungspassagen zusammengesetzten Romans. Er liest mit ruhiger Stimme, unterbrochen von Improvisationen am Klavier.

2



Speak low

1 mp3-CD, 1 Std. 56 Min.
16 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-948674-25-0

Maxim Znak: Zekamerone – Geschichten aus dem Gefängnis

Gelesen von Bjarne Mädler

Der junge Anwalt Maxim Znak sitzt seit September 2020 wegen seines Protests gegen das belarussische Regime im Gefängnis. Aus der Zelle heraus konnte er die Geschichten seines »Zekamerones« herausmuggeln, die den Haftalltag auf eindrückliche Weise schildern. Bjarne Mädler liest für das Hörbuch eine Auswahl der Texte so, dass all ihre Facetten zum Vorschein kommen: die unmenschliche Behandlung ebenso wie der gallenbittere Humor. Unbedingt hörensenswert.

2



Argon Edition

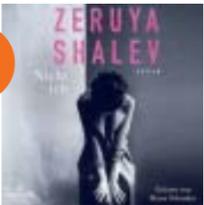
2 mp3-CDs, 11 Std. 12 Min.
30 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-2123-7

Tonio Schachinger: Echtzeitalter

Gelesen von Johannes Nussbaum

Schachinger unterzieht mit dem Zögling Till, der in dem Wiener Internat »Marianum« dem Drill ausgesetzt ist und in die Welt der Computerspiele flüchtet, dem verstaubten Genre des Internatsromans österreichischer Prägung eine sympathische und gekonnte Frischzellenkur. Der Roman ist ein Muss und erhielt zu Recht den Deutschen Buchpreis. Bei der akustischen Umsetzung gelingt es Johannes Nussbaum ganz wunderbar, den Witz und die Raffinesse des Romans zu transportieren.

4



Osterwold Audio

4 CDs, 5 Std. 7 Min.
24 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86952-599-0

Zeruya Shalev: Nicht ich

Gelesen von Maria Schrader

Der Debütroman der israelischen Erfolgsautorin erschien im Original vor 30 Jahren - und war seinerzeit hoch umstritten. Nun erscheint er erstmals in deutscher Übersetzung. Eine junge Frau, die ihre Familie, Mann und Tochter, für ihren Geliebten verlassen hat, nimmt uns mit in ihr Gefühls- und Gedankenchaos. Eine stringente Handlung findet sich nicht, stattdessen Partikel von Schmerz, kafkaesk anmutende Momente, aber auch sehr komische. Maria Schrader liest unpathetisch und mit viel Verständnis für die Protagonistin.

5



Hörbuch Hamburg

3 mp3-CDs, 17 Std. 12 Min.
34 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95713-317-5

Haruki Murakami: Die Stadt und ihre ungewisse Mauer

Gelesen von David Nathan

In einer geheimnisvollen Bibliothek in einer ummauerten Stadt, lebt das wahre Ich des Mädchens, in das sich der namenlose Erzähler mit siebzehn Jahren unsterblich verliebt hat. Der Erzähler kehrt zwar zurück in die Welt jenseits der Mauer, arbeitet, hat wechselnde Freundinnen, aber die Erinnerung an das Mädchen lässt ihn nicht mehr los. In fernöstlicher Gelassenheit beschreibt der Autor eine Welt als eine Bibliothek. Bücher als eine Welt. Mit angenehmer Ruhe interpretiert von David Nathan.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Hörcompany

ab 6 Jahren

1 CD, 46 Min.
14 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-96632-071-9

Nils Mohl: Wilde Radtour mit Velociraptorin

Gelesen von Christoph Jöde

Was ist das? Plötzlich spricht eine Velociraptorin unseren Autor an. Der gefiederte Dinosaurier will das Radfahren erlernen. Und so erzählt der Autor ihr und uns Geschichten rund ums Fahrrad, alphabetisch von A bis Z. In den kleinen Kapiteln geht es um diverse Fahrradteile, spezielle Werkzeuge bis hin zu Radrennen und Zahlenschloss. Christoph Jöde setzt die Idee von Nils Mohl kongenial und mit Freude am Wortwitz um. Ein informatives Hörbuch, das viel Lust macht aufs Rad zu steigen.

2



Der Hörverlag

ab 8 Jahren

1 mp3-CD, 4 Std. 53 Min.
15 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-5072-6

Roald Dahl, Sibéal Pounder: Wonka - Das Hörbuch zum Film

Gelesen von Julian Greis

Viele kennen Willy Wonka, den Inhaber der legendären Schokoladenfabrik. Er ist neben dem Jungen Charlie der Held der bekannten Geschichte von Roald Dahl. In diesem Hörbuch hören wir – passend zum Kinofilm – die Vorgeschichte. Bis Willy Wonka seine eigene Schokoladenfabrik eröffnen kann ist es ein weiter Weg, auf dem er sich gegen fiese Konkurrenten behaupten muss, die keine Tricks scheuen. Julian Greis liest das fantastische Abenteuer mit viel Schwung und Spaß am Geschehen.

3



Hörbuch Hamburg / Silberfisch

ab 6 Jahren

2 CDs, 2 Std. 7 Min.
13 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0206-7

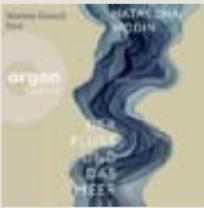
Otfried Preußler: Die kleine Hexe

Gelesen von Lina Beckmann

Die Geschichte von der kleinen Hexe, die erst 127 Jahre jung ist, das Hexeneinmaleins noch erlernen muss und sich mit dem Raben Abraxas gegen die Wetterhexe Rumpumpel behauptet, ist zeitlos schön. Hier erwacht sie durch Lina Beckmann zu neuem Leben. Beckmann kann schüchtern, fordernd, grantig und gewitzt klingen, so dass der abgrundböse Marktschreier, die verzagte Blumenverkäuferin, das arme Weiblein oder die anderen Hexen in unserem Kopfkino lebendig werden. Ein zauberhafter Hörerlebnis!

Der persönliche Tipp von Christoph Schröder

1



Argon Verlag

1 mp3-CD, 5 Std.
20,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7324-0928-0

Natascha Wodin: Der Fluss und das Meer

Gelesen von Martina Gedeck

Für ihre Interpretation von Natascha Wodins Roman »Nastjas Tränen« wurde Martina Gedeck im Jahr 2022 mit dem Deutschen Hörbuchpreis ausgezeichnet. Wodins Texte und Gedecks Stimme harmonieren deshalb so gut, weil Martina Gedeck die dieser wortkargen Prosa innewohnende Melancholie und auch die Tragik der geschilderten Ereignisse transportiert, ohne ins Pathos zu verfallen. »Der Fluss und das Meer« besteht aus fünf Erzählungen. Die Titelgeschichte thematisiert den Suizid der Mutter im Jahr 1956; da war Natascha Wodin elf Jahre alt. Es sind dunkle, sehr persönliche und ergreifende Erzählungen, die stets eine historische Rückbindung haben.

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadeggiani, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Hans Sarkowicz, Christoph Schröder, Wolfgang Schneider, Monika Trapp-Jansen, Florian Welle

Redaktion:

Petra Gass, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbuchbesprechungen gibt es im Radio in der »Hörbuchzeit« immer samstags um 12:04 Uhr, im Podcast-Angebot von hr2.de oder auf ARD-Audiothek.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt

hr2
kultur