

hr2-Hörbuchbestenliste 4 / 2021

1



Der Hörverlag / BR2, ARD

12 CDs, 10 Std. 23 Min.
49 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8445-3938-7

Saal 101 – Dokumentarhörspiel zum NSU-Prozess

Sprecher*innen: Bibiana Beglau, Katja Bürkle, Martina Gedeck, Barbara Nüsse, Michael Rotschopf, Thomas Thieme u.a.

Von 2013 bis 2018 fand am Oberlandesgericht München der Prozess gegen den NSU und seine Gewaltserie statt. Das Dokumentarhörspiel (Regie: Ulrich Lampen) verdichtet die Beweisaufnahme zu thematischen Einheiten. Die Schauspieler*innen lesen die Zeugenaussagen nüchtern und machen dadurch die Ungeheuerlichkeit der Taten sowie das Leiden der Hinterbliebenen hörbar. Ein Zeitdokument, das man gehört haben muss.

2



DAV / SWR2

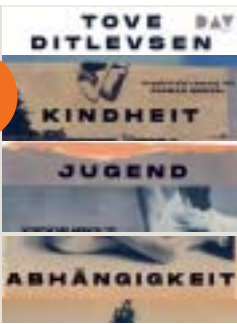
4 CDs, 4 Std. 48 Min.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-1778-7

Gustave Flaubert: Lehrjahre der Männlichkeit

Sprecher*innen: Senta Berger, Patrick Güldenber, Jörg Hartmann u.v.a.

Flauberts »L'Éducation sentimentale« erzählt die Geschichte Frédéric Moreaus, der mit hochfliegenden Plänen nach Paris geht, um dort Jura zu studieren, sich aber vor allem dem Bohème-Leben hingibt und seiner Liebe zur verheirateten Marie Arnoux nachhängt. Mit der klugen Neuübersetzung von Elisabeth Edl als Grundlage schufen Hörspielredakteur Manfred Hess und Regisseur Leonhard Koppelman ein stimmungsvolles Hörspiel, das den Geist des Textes wunderbar einfängt.

3



DAV

3 CDs, 4 CDs, 4 CDs
insgesamt ca. 13 Std.
3 x 18 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-1995-8
ISBN 978-3-7424-1997-2
ISBN 978-3-7424-1999-6

Tove Ditlevsen: Kopenhagen Trilogie (Kindheit, Jugend, Abhängigkeit)

Sprecherin: Dagmar Manzel

Die 1976 gestorbene dänische Autorin Tove Ditlevsen hat – lange vor dem norwegischen Bestsellerautor Karl Ove Knausgård – aus ihrem Leben eindrucksvolle Literatur gemacht. Sie erzählt in der Kopenhagen-Trilogie von ihrer schwierigen Kindheit und Jugend im Kopenhagener Arbeitermilieu, ihrem Streben nach Unabhängigkeit und ihrer Alkohol- und Drogensucht.

Dagmar Manzel verleiht in den ungekürzten Lesungen der Heldin einen wunderbar spröden Ton zwischen Selbsterkenntnis und Freiheitssuche.

4



Random House Audio

2 CDs, 2 Std. 41 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8371-5305-7

Christa Wolf, Sarah Kirsch: Wir haben uns wirklich an allerhand gewöhnt – Der Briefwechsel

Sprecherinnen: Iris Berben, Sandra Quadflieg

30 Jahre lang tauschten sich Sarah Kirsch und Christa Wolf über ihre Arbeit, den DDR-Staat und die Familien per Brief aus. Mit dem Fall der Mauer endete die Freundschaft. Zu unterschiedlich waren die Gedanken über die Politik und den Umgang mit der DDR-Vergangenheit. Der Briefwechsel, 2019 erschienen, umfasst mehrere hundert Seiten. Diese stimmige Auswahl wird von Sandra Quadflieg und Iris Berben so gelesen, dass die unterschiedlichen Charaktere der Autorinnen sehr gut herauskommen.

5



cc-live

5 CDs, 6 Std. 35 Min.
24,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95616-484-2

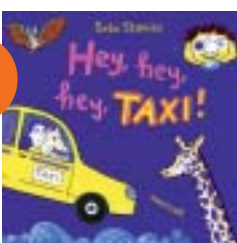
Leo Löwenthal: Falsche Propheten. Studien zur faschistischen Agitation

Sprecher*innen: Axel Wostry, Ron Williams, Carolin Emcke

Vor mehr als 70 Jahren schrieb der Soziologe Leo Löwenthal diese Studie über politische Agitatoren. Dabei analysiert er Themen und Techniken der politischen Demagogie und fragt, warum die Phrasen und Phantasmen immer wieder verfangen und den Agitatoren so schwer beizukommen ist. Eine dramatisierte Textcollage zu Anfang und ein vehementer Kommentar von Carolin Emcke zeigen, dass dieser Text uns auch heute noch viel angeht.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Mairisch Verlag

ab 4 Jahren

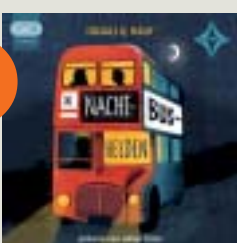
1 CD, 1 Std. 25 Min.
15 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-948722-06-7

Saša Stanišić: Hey, hey, hey, TAXI!

Autorenlesung

Taxifahren hat schon etwas Magisches. Man steigt ein, sagt dem Taxifahrer wohin man möchte, und schon geht es los. Egal wohin. Auch ins Weltall. Aber Taxis locken auch Geschichten an: magische, absurde und lustige Geschichten von Drachen, Giraffen, sehr kleinen Riesen und Piratenkapitänen. Saša Stanišić hat sich diese verrückten Abenteuer zusammen mit seinem Sohn ausgedacht. Und er liest sie auch selbst – voller Spaß am Unsinn.

2



Hörcompany

ab 8 Jahren

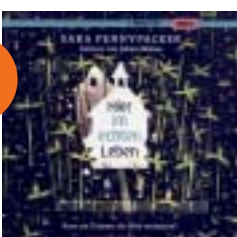
1 mp3-CD, 6 Std.
16,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-96632-035-1

Onjali Q. Rauf: Die Nachtbushelden

Sprecher: Julian Greis

Hector ist nicht gerade der sympathische Typ. Er zockt jüngere Kinder auf dem Schulhof ab und mobbt sie, wo er kann. Niemand wagt es, sich ihm entgegen zu stellen, außer Miley. Sie ist neu in der Klasse und sagt ihm mutig und selbstbewusst die Meinung. Die Autorin beschreibt eindrücklich, wie Hector vom Widerling zum empathischen Helden mutiert. Julian Greis liest die spannende Geschichte engagiert und mit großer stimmlicher Variationsbreite.

3



Sauerländer Audio

ab 10 Jahren

1 mp3-CD, 6 Std. 12 Min.
16,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-8398-4988-0

Sara Pennypacker: Hier im echten Leben

Sprecher: Julian Mehne

Der dreizehnjährige Ware ist gerne für sich. Nur seine zwei Freunde oder seine Großmutter lässt er an sich ran. Als Oma sich kurz vor den Sommerferien beide Beine bricht, wird Ware von seinen Eltern in das verhasste Feriencamp geschickt. Auch hier hält er sich abseits, erkundet die Umgebung und eine entlegene Ruine und trifft ein etwas eigenartiges Mädchen. Die Geschichte über den Zauber kleiner Fluchten und eine beginnende Freundschaft wird von Julian Mehne sehr einfühlsam gelesen.

Der persönliche Tipp von Volker Hage



HörbuchHamburg

ab 10 Jahren

2 mp3-CDs,
10 Std. 52 Min.
22 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95713-200-0

Alena Schröder: Junge Frau, am Fenster stehend, Abendlicht, blaues Kleid

Sprecherin: Julia Nachtmann

Mein liebstes Lese- und Hörereignis seit langem: von Alena Schröder perspektivreich und historisch versiert erzählt, spannend und anschaulich zu Gehör gebracht von Julia Nachtmann. Eine junge Frau im Mittelpunkt, eine Generationengeschichte im Hintergrund einschließlich einer Recherche nach jüdischem Kunstvermögen – frei von Klischees und sprühend vor Einfällen und Überraschungen.

hr2
kultur

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadegianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Elmar Krekeler, Anna Mikula, Manuela Reichart, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Wolfgang Schneider, Monika Trapp, Florian Welle

Redaktion:

Hans Sarkowicz, Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert: z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

Börsenblatt