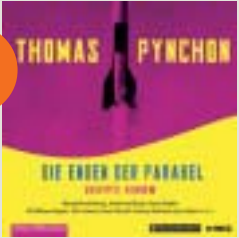


hr2-Hörbuchbestenliste 6 / 2020

1



Hörbuch Hamburg / Dlf Kultur / SWR 2
13 CDs, 13 Std. 31 Min.
79,99 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-95713-131-7

Thomas Pynchon: Die Enden der Parabel – Hörspiel

Sprecher*innen: Bibiana Beglau, Jens Harzer, Wolfram Koch u.v.a.

»Die Enden der Parabel« des postmodernen amerikanischen Autors Thomas Pynchon spielt im 2. Weltkrieg und spannt den Bogen von den V2-Raketen auf London bis zur deutschen Kapitulation und dem Atombombenabwurf. Erzählt wird in zahlreichen, ineinander verschlungenen Handlungssträngen sowie in Vor- und Rückblenden. Klaus Buhler hat als Bearbeiter und Komponist »Gravity's Rainbow« in der Übersetzung von Elfriede Jelinek und Thomas Pilz mit einer 40-köpfigen Besetzung zu einem fast 14-stündigen klanggewaltigen Hörspiel geformt.

2



DAV
1 mp3-CD, 5 Std. 24 Min.
10 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-1528-8

Klaus Pohl: Sein oder Nichtsein – Erinnerungen an Peter Zadeks legendäre Hamlet-Inszenierung

Autorenlesung

1999 inszenierte Peter Zadek seinen legendären »Hamlet«. In der Hauptrolle: Angela Winkler. Den Horatio spielte damals Klaus Pohl. Pohl führte aber auch ein Tagebuch, in dem er den schwierigen Probenprozess dokumentierte. Dank Pohls Aufzeichnungen, in denen alle Beteiligten zu Wort kommen, können wir dieses Stück Theatergeschichte aus seiner Sicht nun miterleben. Das Hörbuch basiert auf einer Lesung Pohls aus dem Jahr 2017. Es sind fünfeinhalb mitreißende, unterhaltsame Stunden.

3



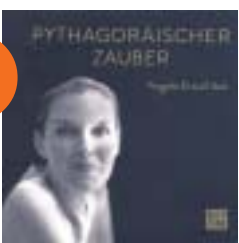
DAV
3 CDs, 3 Std. 19 Min.
20 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7425-1510-3

Cord Riechelmann: Krähen – ein Portrait

Sprecher: Frank Arnold

Sie sind bei vielen nicht beliebt – aber sie sind staunenerregend intelligent und damit bewundernswert: die Krähen. In Cord Riechelmanns Portrait lernen wir diese Singvögel in all ihren Facetten kennen. Fakten und Anekdoten fesseln von Anfang bis Ende in diesem Hörbuch aus der Reihe »Naturkunden«, herausgegeben von Judith Schalansky. Frank Arnold interpretiert diese sehr hörenswerte Liebeserklärung an die nicht immer nur schwarzen Vögel meisterhaft.

4



Buchfunk
4 mp3-CDs,
23 Std. 42 Min.
30 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86847-000-0

Angela Krauß: Pythagoräischer Zauber

Autorinnenlesung

Im Mai ist Angela Krauß, die »Dichterin des Enthusiasmus«, 70 Jahre alt geworden. Der Verlag hat der heimlichen Leitfigur der Literatur der 1990er Jahre und uns dieses Hörbuch als Geschenk bereitet: Die Autorin liest nicht weniger als sieben ihrer schmalen Bände hochkonzentrierter poetischer Prosa und ihre Frankfurter Poetik-Vorlesung aus dem Jahr 2004 über »Die Gesamtliebe und die Einzeliebe«. So können wir uns alle an ihren Texten und ihrer behutsam tastenden Stimme erfreuen.

5



DAV / rbb Kultur
2 mp3-CDs,
18 Std. 28 Min.
25 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7424-1434-2

Lutz Seiler: Stern 111

Autorenlesung

Lutz Seilers Roman »Stern 111«, mit dem Preis der Leipziger Buchmesse ausgezeichnet, spielt zur Zeit der Wendejahre. Während seine Eltern sich in Richtung Westen aufmachen, zieht es den 26-jährigen Carl von Gera nach Ostberlin. Im damals noch anarchischen Stadtteil Prenzlauer Berg trifft der gelernte Maurer und werdende Dichter auf Menschen, die nach neuen Lebensformen streben. Die turbulente und auch wehmütige Geschichte wird vom Autor selbst gelesen und verbindet Autobiographisches mit poetischer Fiktion.

Kinder- und Jugendhörbücher des Monats

1



Buchfunk / hr2-kultur, Dlf Kultur
ab 10 Jahren
1 CD, 45 Min.
10 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-86847-004-8

Angela Gerrits: Eineinhalb Wunder und ein Spatz – Hörspiel

Sprecher*innen: Jakob Roden, Lenz Leuenroth, Norah Ripper, Edda Fischer, Nina Petri u.a.

Daniel ist elf und ein bisschen verliebt in Karlotta aus seiner Klasse. Er hält ihr immer im Bus den Platz neben sich frei, doch sie setzt sich nie zu ihm. Dafür aber eines Tages der gleichaltrige Hayat, der mit seinen Eltern nach Deutschland geflüchtet ist. Die beiden freunden sich schnell an. Doch dann wird Hayat mit seiner Familie abgeschoben. Wie ein kleiner Spatz dabei hilft, dass doch noch alles gut ausgeht, das wird in diesem lebendig und glaubwürdig inszenierten Hörspiel spannend erzählt.

2



HörbuchHamburg / Silberfisch
ab 5 Jahren
2 CDs, 1 Std. 51 Min.
13 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0164-0

Otfried Preußler: Der Räuber Hotzenplotz – Hörspiel

Sprecher*innen: Charly Hübner, Felix von Manteuffel, Floria Greis u.v.a.

Otfried Preußlers Geschichten von Räuber Hotzenplotz sind weltbekannt. In dieser Folge hat der ungehobelte Räuber mit den sieben Messern und der Pfefferpistole Omas Kaffeemühle gestohlen. Kasperl und Seppel machen sich auf, Hotzenplotz zu fangen – und tappen gleich in dessen Falle. Die Sprecher haben hörbar Spaß in dieser Neuinszenierung, die mit viel Musik junge und alte Hörer mitreißt. Das Hörspiel ist Teil einer großen neuen Otfried-Preußler-Reihe bei Hörbuch Hamburg.

3



HörbuchHamburg / Silberfisch
ab 7 Jahren
1 CD, 44 Min.
10 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-7456-0151-0

Anna Woltz: Sonntag, Montag, Sternentag

Sprecherin: Sascha Icks

Nora ist Erfinderin. So hat sie schon einen Drachen erfunden, der ihr den nervigen Bruder vom Leib hält. Nun muss sie dem neuen Nachbarsjungen Ben helfen. Der soll ein Referat über Sterne halten, sein Spezialgebiet. Doch er ist so schüchtern, dass er kein Wort vor der Klasse herausbringt. Aber dann kommt Nora auf eine Idee, die nicht nur Ben, sondern auch die Klasse begeistert. Die warmherzige Geschichte über Freundschaft wird liebevoll von Sascha Icks vorgetragen.

Der persönliche Tipp von Birte Carstensen



Hörcompany
ab 13 Jahren
1 mp3-CD, 7 Std. 44 Min.
19,95 Euro
(unverb. Preisempf.)
ISBN 978-3-96632-017-7

Julia Walton: Wörter an den Wänden

Sprecher: Jonas Minthe

Keine leichte Kost, von der der 16-jährige Adam uns in Briefen erzählt. Adam leidet unter Schizophrenie und probiert parallel zu einem Highschoolwechsel ein neues Medikament aus. Aber die ständigen Weggefährten in seinem Kopf lassen sich nicht drosseln, auch wenn er nichts mehr wünscht, als sie von seiner neuen Schule und vor allem von seiner ersten Liebe fernzuhalten. Er beschreibt den Taumel zwischen Realität und Einbildung in allen Facetten, in eindringlichen Bildern und sehr klugen, teilweise poetischen Sätzen. Diese liest Jonas Minthe mit dem nötigen Einfühlungsvermögen und der gebotenen Ironie, die dem Hörbuch trotz des schweren Themas Leichtigkeit verleihen.

Die Jury:

Hans Altenhein, Dieter Anschlag, Helmut Böttiger, Roswitha Budeus-Budde, Georg Cadegianini, Alexander Cammann, Birte Carstensen, Michael Cerha, Hans-Heino Ewers, Volker Hage, Hauke Hückstädt, Elmar Krekeler, Anna Mikula, Diemut Roether, Jan Uwe und Regine Rogge, Wolfgang Schneider, Monika Trapp, Florian Welle, Wolfgang Werth

Hörbücher werden auch in Sendungen des Hessischen Rundfunks präsentiert: z.B. in der »Hörbuchzeit«, samstags um 12:04 Uhr in hr2-kultur

Redaktion:

Hans Sarkowicz, Torsten Casimir, Dorothee Meyer-Kahrweg, Heike Maybach

Hessischer Rundfunk
hr2-kultur, Ressort Literatur & Hörspiel
Stichwort: Hörbuch
D-60222 Frankfurt am Main
www.hr2-kultur.de

Eine Initiative des Börsenblatts.
Magazin für den Deutschen Buchhandel
und des Hessischen Rundfunks.
Mit Unterstützung vom Literaturhaus Frankfurt

hr2
kultur

Börsenblatt